

“EN MI COLE, JUGAMOS TODOS PORQUE YO, INCLUYO”

(JUEGOS COOPERATIVOS E INCLUSIVOS).

En mi colegio, desde hace dos cursos escolares, se desarrollan durante el tiempo del recreo, juegos cooperativos (quincenalmente y coincidiendo con la celebración de alguna efeméride educativa, cómo por ejemplo la del “Día escolar de la no violencia y la Paz ”): Los alumnos/as de segundo y tercer ciclo de Educación Primaria (bajo las directrices de una maestra del centro), eligen y preparan distintos juegos cooperativos, para enseñar a jugar a los más pequeños (del primer ciclo de E. P) durante el recreo.

El alumnado con Necesidades Educativas Especiales (de ahora en adelante, NEE) del Aula Específica de Educación Especial (de ahora en adelante AEEE) también participa y juega (si lo desea) gracias a una serie de **estrategias metodológicas , organizativas e inclusivas:**

1. La anticipación del juego mediante pictogramas.

-En nuestra AGENDA VISUAL el alumno/a sabe qué "X" día vamos a jugar en el patio del recreo con todos/as los niños/as.

	1ª	2ª	3ª	AUTONOMÍA	EN EL ASEO Y	ALIMENTACIÓN
	 ASAMBLEA	 TRABAJO DE MESA	 EDUCACIÓN MÚSICAL	 LAVARSE LAS MANOS	 HACER PIPÍ	 DESAYUNAR
	 AUDICIÓN Y LENGUAJE	 MÚSICA	 LAVARSE LAS MANOS	 HACER PIPÍ	 DESAYUNAR	

AGENDA VISUAL
Autor pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAC (<http://arasac.org>) Licencia: CC (BY-NC-SA) Propiedad: Gobierno de Aragón

		4ª	5ª
		 LAVARSE LAS MANOS	 LONCE
	 RECREO	 LAVARSE LAS MANOS	 RECORER
	 JUEGOS COOPERATIVOS	 RELAJACIÓN	 RECORER

- Durante la semana, aprendemos sobre los juegos y en nuestro cuaderno, según las posibilidades de cada alumno/a, escribimos y/o pegamos la secuencia con los pictogramas con la explicación de los pasos para el desarrollo del juego.



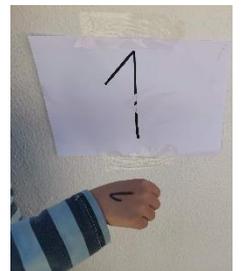
- Jugamos en el aula mediante la técnica de role-playing (los compañeros/a con la ayuda de la tutora y la monitora de Educación Especial).

2. Organización espacial y el apoyo visual durante el juego con pictogramas.

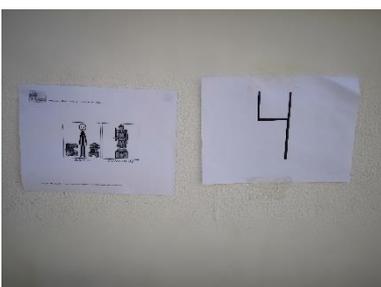
Los distintos juegos se organizan por zonas diferenciadas en el patio de recreo, dónde se encuentra el alumnado coordinador del mismo, con el material necesario y algún elemento alusivo al mismo: cartel con el nombre del juego, haciéndolo visible para cuando los pequeños salen al patio, puedan ubicarse.



Los alumnos/as de 2º y 3er ciclo o el alumnado en prácticas de Técnico de Integración Social, (de ahora en adelante, T.I.S), anotan en la mano de los alumnos/as un número del 1 al X (dependiendo del número de juegos establecidos para ese recreo), de ésta forma TODOS, saben en que "zona de juego" colocarse.



Para el alumnado con NEE del AEEE, se dispone en la pared de la zona dónde se desarrolla cada juego, un cartel con el número y colocamos el pictograma del juego correspondiente, con el fin de que asocien el número con el juego, que comprendan que el número de su mano, indica que deben jugar al juego que indica ese número.



Otra forma de ayudar al alumnado con N.E.E, es utilizar los pictogramas que indiquen qué hay que hacer en el juego. Por ejemplo, “El juego de la silla”, usamos el pictograma “sentarse”.



Para ello, nos es muy valiosa la ayuda del equipo de profesionales que desde la web [Teadapt](#), comparten diversidad de juegos adaptados con pictogramas. Así como los pictogramas de [ARASAAC](#) que utilizamos durante los juegos.

3. La ayuda de los niños/as coordinadores de los diferentes juegos y de los compañeros de ciclo.

Desde el primer momento, observamos gratamente, como los alumnos de segundo y tercer ciclo (coordinadores de los juegos) ayudaban de forma desinteresada, al alumnado con NEE, así que decidimos ofrecerles las indicaciones y orientaciones metodológicas para con el alumnado con N.E.E. y organizar su ayuda en el grupo.



De éste modo, si en cada juego hay 3 o 4 alumnos/as para explicar y dirigir el juego, uno/a de ellos/as permanece a su lado (del alumno/a con n.e.e. que esté en su grupo) para guiarlo y ayudarlo durante el desarrollo del juego.



Es muy beneficioso, puesto que los alumnos/as conocen y se relacionan con el alumnado del AEEE.

Los alumnos/as conocen y aprenden cómo se comunican sus compañeros/as con dificultades en el lenguaje.(SAAC).

Por ejemplo, el uso de pictogramas e imágenes para la explicación del juego.





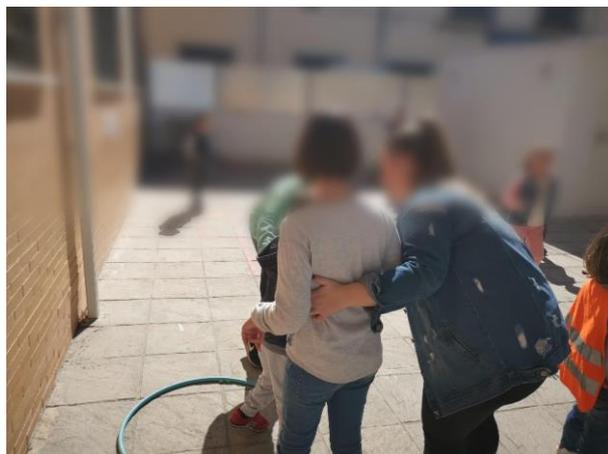
El alumnado con N.E.E, juega como los demás, con sus dificultades, esas que, hacen que el “juego cooperativo” cobre verdadero sentido, porque se trata de ayudarse mutuamente, de colaborar entre TODOS, para ganar el juego.

Los compañeros/as de ciclo, juegan un papel fundamental en ésta experiencia inclusiva, ya que se trata de JUGAR TODOS JUNTOS, respetando y aceptando las diferencias, aprendiendo de ellas y aprendiendo a ponerse en el lugar del otro, desarrollando su empatía, la solidaridad y la cohesión de grupo. (el alumno con N.E.E, forma parte del GRUPO clase).

Y vemos cumplida nuestra labor, cuando observamos risas compartidas, gritos de alegría, mimos y abrazos entre TODOS.



4. **La ayuda de las/los alumnos/as en prácticas T. I. S (Técnico de Integración Social)**, que organizan en el patio los juegos (zonas, materiales) y guían a todo alumnado (especialmente con n.e.e) para la participación en cada juego.



5. La ayuda por parte la tutora y la monitora de Educación Especial.

Somos las que mejor conocemos a nuestros niños/as y debemos ayudarles a generalizar los aprendizajes iniciados en el aula sobre los juegos cooperativos; fomentamos su socialización e interacción con los demás compañeros/as; les enseñamos a jugar y JUGAMOS con ellos/as, También es importante nuestro papel, para concienciar y visualizar, que TODOS saben, pueden jugar y les gusta jugar.



Hemos de procurar la participación e inclusión de nuestros/as niños/as durante el desarrollo del juego, y respetando, siempre, sus deseos de jugar o no.



Así mismo, asesoramos, además, al alumnado coordinador y a las PTIS en prácticas.

En conclusión: resulta una experiencia muy beneficiosa y enriquecedora para toda la comunidad educativa.

Y lo que he aprendido es que:

“La verdadera inclusión, no es la impuesta por el adulto, es la que nace del corazón puro de un niño”.

Vanesa María Gálvez Bachot.

Maestra especialista en Pedagogía Terapéutica y Educación Primaria. Tutora de Aula Específica de Educación Especial.

