

## Radio Talento “Tu voz escolar”



Durante la celebración del Día Mundial de la Radio 2022. Sede de la Uetdt

Enlace de consulta:

[http://uetalentodeportivotachira.blogspot.com/2022/02/dia-mundial-de-la-radio-2022\\_10.html](http://uetalentodeportivotachira.blogspot.com/2022/02/dia-mundial-de-la-radio-2022_10.html)

El proyecto radiofónico está adscrito al Centro de recursos para el aprendizaje CRA Rómulo Gallegos de la Unidad Educativa de Talento Deportivo (<http://uetalentodeportivotachira.blogspot.com>), ubicado en el municipio San Cristóbal, Estado Táchira-Venezuela. “Tu voz escolar” nace en junio de 2010 como una propuesta de radio escolar. Convirtiéndose en un referente de espacio de producción, formación y encuentro; un medio para la activación de la comunicación popular y alternativa en la República Bolivariana de Venezuela y más allá de nuestras fronteras, siempre activa en la tarea de utilizar el medio radial con fines educativo, en pro de una mejor sociedad basada en valores humanos de acuerdo a lo consagrado a nuestra carta magna y la Ley Orgánica de Educación (LOE).

Desde su puesta en marcha, con dedicación y convicción estudiantes y docentes de más setenta instituciones educativas de diferentes regiones del país hacen vida en Radio Talento, contando con la participación de escuela y colegios de las naciones hermanas: Colombia, España y México.

Las variadas piezas sonoras que se producen en “Tu voz escolar” son difundidas por radios comunitarias, universitarias, escolares, alternativas, institucionales y estatales (Sistema Radio

Nacional de Venezuela, Circuito Radio Miraflores, Circuito YVKE Mundial), portales web y proyectos afines, donde la magia estudiantil resalta por su estética y contenido.

Programas, micros programas, spots, radioclips, series radiales, noticieros, podcast, audiogramas, entre otros productos son realizados 100 % con Software Libre, haciendo uso de computadoras portátiles Canaima y otros dispositivos se avanza hacia “una nueva forma” de enseñar y crear desde la escuela, aprovechando al máximo las Tecnologías de la información y la comunicación.

La creación de guiones y libretos, así como el proceso de grabación, edición y montaje de cada producto se realiza de manera colectiva entre docentes y estudiantes; es de hacer resaltar que durante la cuarentena social y colectiva, madres, padres y representantes, también fueron protagonistas en la producción radiofónica escolar desde casa, vinculando el quehacer educativo con la familia y la radio, logrando el trabajando liberador y productivo donde cada actor es indispensable en la elaboración del contenido cultural y educativo que luego servirá de gran aporte en las parrillas de programación de las estaciones de radio que lo difundan y en los espacios de enseñanza y aprendizaje como soporte a un tema en común.

Dónde pueden oír Radio Talento

El principal y oficial medio de difusión que tiene “Tu voz escolar” es el edublog de la escuela deportiva del Táchira: <http://uetalentodeportivotachira.blogspot.com> , también en sus Podcasts de [archive.org](http://archive.org), [ivox.com](http://ivox.com) y [Mixcloud.com](http://Mixcloud.com); en la red social [radioteca.net](http://radioteca.net) portal especializado de radio comunitaria, alternativa, escolar, educativa y ciudadana para América latina y el Caribe, en la programación regular de las estaciones de radio: Radio Nacional de Venezuela (a lo largo y ancho de la Patria), Radio Miraflores (con presencia en doce estados del país), Radio Educativa de Venezuela (emisora del Ministerio del Poder Popular para la Educación), Alba Ciudad 96.3 FM (emisora del Ministerio del Poder Popular para la Cultura), YVKE Mundial 94.5 FM (Táchira), YVKE Mundial 102.1 FM (Zulia), YVKE Mundial 92.9 FM (Nueva Esparta) YVKE Mundial 106.3 FM (Mérida), Kania 97.3 FM (Soberanía Comunicacional en la Frontera colombo-venezolana), desde lo alto del Parque Nacional Sierra Nevada de Mérida Aldeas 100.5 FM, Radio Comunitaria 89.3 FM del Hospital Cardiológico Infantil Latinoamericano Dr. Gilberto Rodríguez Ochoa, a través de la red de emisoras pertenecientes a la Asociación Nacional de Medios Comunitarios y Alternativo Anmcla y en el portal del Ministerio del Poder Popular para la Comunicación e Información [MippCI](http://MippCI).

Producción escolar de alta calidad y estética radial

A la fecha se han elaborado más de cuatrocientas piezas sonoras que tocan temas como campañas permanentes de promoción de lectura, derechos humanos, historia patria, género, noticias escolares, ecología, cultura y deporte, cuidando la calidad y la estética radiofónica, bajo licencia de Cultura Libre para que cualquier persona o emisora radial lo pueda descargar y difundir. Entre las cuales destacan las series:

[Tú también puedes salvar el planeta](#) (2010)

Ciencia y Conciencia (2013), adaptación radiofónica de la Revista Tricolor

<http://uetalentodeportivotachira.blogspot.com/2013/10/serie-radial-ciencia-y-conciencia.html>

<http://uetalentodeportivotachira.blogspot.com/2013/10/serie-radial-ciencia-y-conciencia-n-01.html>

<http://uetalentodeportivotachira.blogspot.com/2013/10/serie-radial-ciencia-y-conciencia-n3.html>

<http://uetalentodeportivotachira.blogspot.com/2013/12/serie-radial-ciencia-y-conciencia-n4.html>

[Qué es la paz](#) (2014) inspirada en textos publicados por la Comisión de apoyo a la unidad y Reconciliación Comunitaria Coreco

Capsula deportiva y académica (2014)

[Me gusta leer](#) (2015)

[Derecho a la Lectura](#) (2016), promoviendo la Colección Bicentenario

[Alto al Bullying](#) (2016)

[César Rengifo](#) (2016)

[Fauna Venezolana](#), (2017) adaptación radiofónica de la Revista Tricolor

[Vamos a leer](#) (2017)

[Día internacional del músico](#) (2017)

[Mi Maestro es...](#) (2018)

[San Valentín](#) (2018)

[Ser mujer](#) (2018)

[Morrall de tradiciones](#) (2018), adaptación radiofónica de la Revista Tricolor

[Venezuela, vida cotidiana en la época de independencia](#) (2018) adaptación de la Revista Memorias

[Robinson, maestro de la Libertad](#) (2019)

[Yo Amo a mi país](#) (2019)

[Yo me quedo en casa y aprovecho el tiempo](#) (2020)

[Podcast "Unidos Venceremos al Coronavirus"](#) (2020)

[Serie Aquiles "el poeta del pueblo"](#) (2020)

[Festival de Podcasts Literarios](#) (2021)

[La Tierra “nuestro hogar común”](#) (2021)

Podcast: Encuentro de Radialistas Escolares y Comunitarios [enREC 2021](#) desde la cabina

Siendo las más reconocidas: Qué es la paz, contando con una publicación en el portal Telesurtv.net, así mismo el seriado Derecho a la Lectura, comenzando a ser difundida por Radio Fe y Alegría en 2016, posteriormente por el programa especializado en promoción de libros y lectura, La Librería mediática que conduce la lectora y periodista Marialcira Matute a través de canal informativo de Radio Nacional de Venezuela, en septiembre de 2017 el Ministro de Educación de la República Bolivariana Venezuela, Elías Jaua Milano, la reconoce y difunde en su espacio “Encuentro Popular” que se transmite para toda Venezuela por el Circuito YVKE Mundial. La ONG Radialistas apasionadas y apasionados la recomienda y publica para América latina y el caribe en su portal Radialistas.net, por su parte el Sistema Chiapaneco de Radio, Televisión y Cinematografía la transmite en Chiapas- México y parte de Centroamérica, en junio de 2018 es ganadora del Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar, mención Periodismo Popular, otorgado por la Fundación Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar, homenajeada en el V Congreso Pedagógico Venezolano organizado por el magisterio, ese mismo años, pero en el mes de noviembre obtiene el Premio Nacional del Libro 2016-2017, otorgado por el Centro Nacional de Libro CENAL en la mención: Producción en medios audiovisuales. En septiembre La Red de Emisoras Escolares de Canarias-España la difunde. Actualmente sigue en proceso técnico para su inclusión en los contenidos pedagógicos del proyecto Canaima Educativo. Recién ha sido galardonada con el Premio Aníbal Naoza 2021, mención “Mejor producción en radio”.

La visión del CRA como un espacio de formación permanente

Desde CRA Rómulo Gallegos hemos impulsado dos Comunidades de Aprendizaje con la finalidad de socializar conocimientos de los diferentes componentes del Sistema de recursos para el aprendizaje, desarrollando jornadas de formación a través del diálogo respetuoso, la reflexión y la práctica; lo cual permite a las y los participantes (docentes, estudiantes y comunidad) relacionarse entre sus iguales, reconocer y aceptar los diferentes criterios al momento de unificar saberes por una praxis educativa transformadora, de igual manera se ha consolidado el encuentro anual de Radialistas Escolares y Comunitarios, a propósito del Día Mundial de la Radio, un espacio de expresión para las y los hacedores de radio, comprometidos con la vinculación del medio radiofónico a la práctica del aula y la escuela, llevando sus experiencias a la comunidad con el fin de aportar transformaciones positivas al quehacer educativo y el diario vivir de la gente, donde la palabra sea libremente expresada en contraposición al modelo de comunicación dominante.

@crauetdt

editoralibre@gmail.com